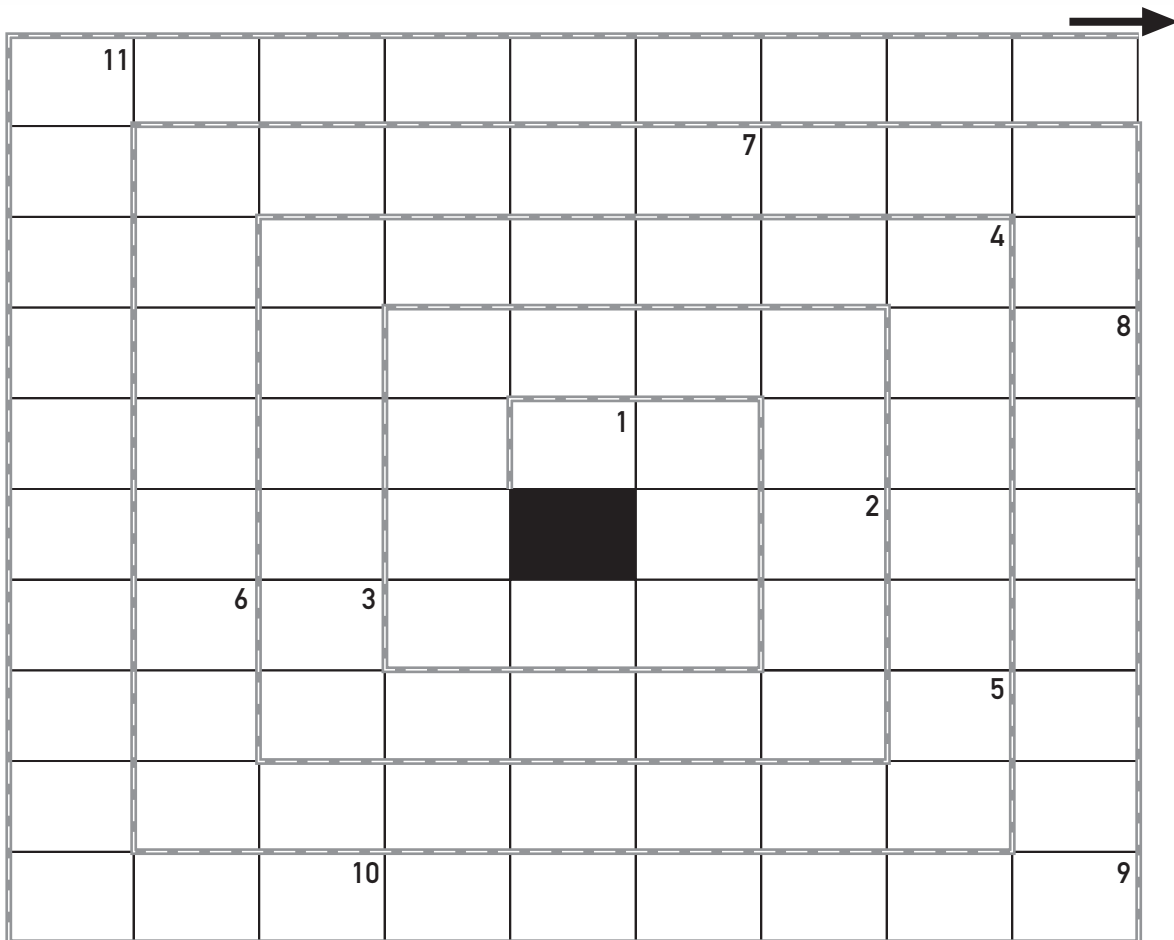


Vocabulario: rompecabezas

- 1 a) Escribe las palabras correspondientes siguiendo el sentido de la flecha. La última letra de cada palabra es la primera de la siguiente.



1. Sustantivo derivado de *tranquilizar*.
2. El sustantivo es *exceso*; el adjetivo (masculino),
3. "Teresa es una persona muy obsesiva: se suele mucho con algunas cosas."
4. El verbo del que deriva la palabra *rendimiento*.
5. Se da como premio por haber hecho algo.
6. "La que más me gustaba cuando estaba en el colegio era la Historia."
7. Cuando prestas atención a algo o a alguien, estás (femenino).
8. Con un amigo se tiene una relación de
9. "Mi compañero Ricardo se mucho en clase: pierde la atención muy a menudo y deja de pensar en lo que está haciendo."
10. El café y el té son sustancias, porque hacen que aumente nuestra actividad.
11. Lo contrario de *aprobados*.

b) Ahora escribe frases con palabras que conozcas y te parezcan difíciles de usar.

○

.....

.....

.....

.....

○

.....

.....

2 a) Completa este cuadro con las formas verbales correspondientes.

PRESENTE DE INDICATIVO	PRESENTE DE SUBJUNTIVO	IMPERATIVO (AFIRMATIVO)
intervienes	<i>intervengas</i>	<i>intervén</i>
consiguen (ustedes)		
hacemos		
aprovecha (usted)		
dices		
averiguáis		
van (ustedes)		
mantiene (usted)		
deducís		
recomendamos		
atraes		
aprueban (ustedes)		
rendís		
intuyes		

b) Piensa en otros verbos cuyas formas en esos tiempos y modos verbales te resulten difíciles, y escríbelas.

.....

.....

.....

.....

c) Por turnos, dile a un compañero una forma en presente de indicativo. Él tiene que decirte las formas correspondientes del presente de subjuntivo y del imperativo afirmativo.

3 a) Lee estas frases y complétalas con la forma verbal apropiada.



- 1 • ¡Que (disfrutar, tú) mucho en clase de español!
○ Gracias. Eso espero.
- 2 • ¿Quieres que (sacar, yo) las entradas?
○ No, no hace falta; ya las (sacar) yo.
- 3 • ¿A qué hora vas a llegar?
○ No lo sé con seguridad, pero espero (estar, yo) allí antes de las ocho.
- 4 • ¿Qué es exactamente lo que quieres comprar?
○ Una mesita que (ocupar, la mesita) poco espacio y que (ser, la mesita) bastante alta.
- 5 • ¡Qué cariñoso es Carlitos! En cuanto me (ver, él), viene corriendo a saludarme.
- 6 • ¡Mira que es charlatán! ¡Estuvo hablando desde que (llegar, él) hasta que (irse, él).
- 7 • Pero ¡qué aventurera es esta niña! Dice que cuando (ser, ella) mayor, (ser, ella) astronauta.
- 8 • ¿Tú crees que se enfadará?
○ No, no creo que (enfadarse, ella); no tiene ningún motivo.
- 9 • ... y no sé qué hacer, estoy hecho un lío.
○ Yo, en tu lugar, (esperar, yo) a que pase el tiempo, por lo menos unos días.
- 10 • ¿Y por qué no se lo (preguntar, tú)?
○ Es que no me atrevo.
- 11 • Y, entonces, ¿a qué concierto vamos?
○ Al que (querer) tú. Ya sabes que confío en tu buen gusto.
- 12 • Pues a mí me parece muy bien que (cenar, ellos) tan pronto. Así tienen más tiempo para hacer la digestión antes de acostarse.
- 13 • La verdad es que me encanta que me (decir, tú) eso.
- 14 • ¿Y qué hizo luego?
○ Nada, me dijo que (estar, ella) muy cansada y (irse, ella).
- 15 • Tú conoces Montevideo muy bien, ¿verdad?
○ Sí, es que cuando (ser, yo) pequeño, (veranear, yo) todos los años allí.

b) Ahora escribe tú otras frases incompletas especificando el infinitivo y la persona gramatical. Luego, pásaselas a un compañero para que las complete.

.....

.....

.....

.....

4 ¿Qué consejos puedes darles a estos estudiantes de español? Escríbelos.



1

A mí se me olvidan muy fácilmente las formas verbales. Tendría que hacer algo para recordarlas. (Richard, Inglaterra)

.....

.....



2

Yo noto que necesito más vocabulario, que debería aprender más palabras por mi cuenta, pero no se me ocurre ninguna forma interesante de hacerlo. (Ulla, Alemania)

.....

.....



3

Algunos días noto que cometo muchos errores y, entonces, no sé si seguir hablando o no decir nada; a veces me dan ganas de callarme. (Jean-Louis, Bélgica)

.....

.....



4

A mí me gusta mucho aprender con canciones, pero me resulta muy difícil entender la letra cuando la escucho. (Saida, Marruecos)

.....

.....



5

A veces, cuando hablo con nativos entiendo muy poco o nada, pero no quiero interrumpirles para no molestarles. Lo peor de todo es que me quedo bastante frustrada. (Jamila, Líbano)

.....

.....



6

A mí me gustaría escribir bien en español, pero es más difícil de lo que parece y no sé qué hacer para conseguirlo. (Roberto, Brasil)

.....

.....

- 5** a) Piensa en problemas que tenías con el español y en cómo los solucionaste. Piensa también en otros que sigues teniendo y en lo que vas a hacer para solucionarlos. Luego, toma nota de todo ello en tu cuaderno.
- b) Ordena las ideas del apartado anterior, planifica cómo vas a organizar esa información en un texto y escríbelo.

- c) Revisalo y comprueba si has expresado todo lo que querías expresar y si lo has hecho con claridad. Asegúrate de que no has cometido errores y pásalo a limpio si es necesario.
- d) Dáselo a un compañero y lee el suyo. Comentad lo que os parezca más interesante de los dos textos y si corregiríais algo.

- 6** ¿Cómo es o era tu vida en época de exámenes? ¿Cambia o cambiaba mucho? ¿En qué? Escríbelo.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Pronunciación y entonación

7 a) Haz una lista de palabras que te parezcan difíciles de pronunciar y practícalas en voz alta.

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

b) Construye una frase con cada una de ellas y grábate a ti mismo diciéndolas.

c) Ahora escucha la grabación. ¿Crees que debes mejorar tu pronunciación y tu forma de entonar en español? ¿Cómo vas a intentarlo?

8 AUTOEVALUACIÓN

1. Escribe algunas ideas interesantes o útiles que hayas descubierto en esta lección.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. ¿Te ha parecido especialmente útil alguna actividad de esta lección? Explica por qué.

.....

.....

.....

.....

3. ¿En qué crees que debes mejorar? ¿Qué vas a hacer para conseguirlo?

.....

.....

.....

.....

Descubre España y América

LA ONCE

9

a) Piensa en las respuestas a estas preguntas.

- ¿Has visto alguna vez uno de estos quioscos en una calle española o en fotografía?
- ¿Qué se vende en él?
- ¿Sabes a qué se destinan los beneficios que genera ese quiosco?

b) Lee este texto basado en datos obtenidos de un documento oficial de la ONCE y comprueba.



LA ORGANIZACIÓN NACIONAL DE CIEGOS ESPAÑOLES

La Organización Nacional de Ciegos Españoles (ONCE) es una corporación pública española fundada en 1938 durante la guerra civil española. Su misión consiste en rehabilitar y educar a las personas ciegas e integrarlas plenamente en la sociedad. Les presta la ayuda necesaria para que puedan alcanzar la máxima autonomía personal y social, y les proporciona instrucción a todos los niveles, desde la etapa infantil hasta la universitaria o la formación profesional, apoyando cada paso del alumno con profesores y medios especializados.

Actualmente tiene más de 60 000 afiliados y cuenta con un sistema gratuito de protección social del cual se benefician también otros colectivos de discapacitados. Tiene un gran prestigio internacional, lo que le permite mantener relaciones de colaboración con las principales entidades “de y para ciegos” de los cinco continentes. Además, proporciona unos servicios específicos a invidentes y minusválidos latinoamericanos a través de la Fundación ONCE para América Latina (FOAL).

Una de sus peculiaridades la constituye su financiación, que se realiza principalmente mediante la venta del popular cupón de la ONCE, una lotería que le fue concedida por el Estado español para que pudiera costear sus gastos. Dicho cupón lo venden más de 23 000 personas ciegas y con otras discapacidades, siendo el mayor generador de empleo para los invidentes españoles. De los ingresos obtenidos por cada cupón, la mitad se destina a premios; un 25 % a gastos de explotación y el resto, a servicios sociales para las personas ciegas y a la solidaridad con otros discapacitados.



10 Señala si estas informaciones son verdaderas o falsas.

	V	F
La creación de la ONCE es muy reciente, tuvo lugar hace muy pocos años.		
Los servicios que ofrece van destinados exclusivamente a los ciegos.		
Esos servicios son de pago.		
Una parte de sus proyectos se realiza en América Latina.		
Gestiona una lotería cuyos beneficios utiliza para financiar sus proyectos.		
Todos los invidentes españoles venden el cupón de la ONCE.		

11 ¿Conoces alguna otra organización que te recuerde a la ONCE? ¿Cuál es su misión? ¿Qué tipo de trabajo realiza? ¿Cómo se financia? Escríbelo en el recuadro.