

Contenidos del libro

	TEMAS Y VOCABULARIO	OBJETIVOS COMUNICATIVOS	GRAMÁTICA	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE Y COMUNICACIÓN	DESCUBRE ESPAÑA Y AMÉRICA LATINA
lección 1	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender español. • Un buen estudiante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pedir consejo. • Dar consejos. • Reaccionar ante un consejo. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Te aconsejo que / Te recomiendo que / Lo mejor es que</i> + presente de subjuntivo. • Imperativo. • Condicional simple. • <i>Ocurrírsele algo a alguien</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Técnicas para no olvidar lo aprendido. • Consejos para aprender mejor. • Aprender vocabulario. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nueve preguntas sobre la lengua española.
lección 2	<ul style="list-style-type: none"> • El futuro. • El hogar del futuro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Formular hipótesis sobre el futuro: expresar diversos grados de probabilidad. • Hacer cumplidos. • Valorar negativamente algo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Operadores para introducir hipótesis con indicativo y subjuntivo. • Futuro simple. • Futuro compuesto. • Pretérito perfecto de subjuntivo. • Frases exclamativas: ¡<i>Vaya</i> + sustantivo...! 	<ul style="list-style-type: none"> • La traducción. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comercio justo para un presente y un futuro mejores.
lección 3	<ul style="list-style-type: none"> • Problemas contemporáneos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresar opiniones y argumentar. • Expresar acuerdo y desacuerdo. • Valorar hechos y situaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A mí me parece bien / un error / ... / + que</i> + subjuntivo. • <i>Es importante / una vergüenza / ... / que</i> + subjuntivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Técnicas para mejorar la forma de hablar español. 	<ul style="list-style-type: none"> • Una canción latina: "Las Marías".
lección 4	<ul style="list-style-type: none"> • Condiciones de vida. • Calidad de vida. • El carácter (1). 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresar condiciones irreales sobre el presente y sus consecuencias. • Expresar condiciones poco probables y sus consecuencias. • Expresar deseos poco probables o imposibles (1). • Describir el carácter de una persona (1). 	<ul style="list-style-type: none"> • Pretérito imperfecto de subjuntivo. • <i>Si</i> + pretérito imperfecto de subjuntivo + condicional simple. • <i>Me gustaría / encantaría que</i> + pretérito imperfecto de subjuntivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Técnicas de memorización. 	<ul style="list-style-type: none"> • Vida moderna y calidad de vida en España.

Repaso 1

1-2-3-4

	TEMAS Y VOCABULARIO	OBJETIVOS COMUNICATIVOS	GRAMÁTICA	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE Y COMUNICACIÓN	DESCUBRE ESPAÑA Y AMÉRICA LATINA
lección 5	<ul style="list-style-type: none"> • Hechos importantes en la vida de una persona. • Sentimientos (1). 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresar alegría o satisfacción (por algo). • Expresar pena, lástima o tristeza y mencionar el motivo. • Expresar indiferencia. • Expresar extrañeza y preocupación por algo y mencionar el motivo. • Formular hipótesis sobre el pasado tratando de dar una explicación a lo sucedido. • Dar ánimos y tranquilizar. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>¡Qué bien que / Me alegro de que / ¡Qué pena que / Me da pena que / Siento que</i> + subjuntivo! • <i>Con lo que</i> + indicativo. • <i>Con lo</i> + adjetivo / adverbio + <i>que</i> + indicativo. • <i>Con el / la / los / las</i> + sustantivo + <i>que</i> + indicativo. • <i>Me da igual / lo mismo</i> + <i>que</i> + subjuntivo. • <i>No me importa (nada) que</i> + subjuntivo. • <i>¡Qué raro / extraño que</i> + subjuntivo! • <i>Si</i> + indicativo. • Futuro simple y compuesto. • Condicional simple y compuesto. • Operadores para introducir hipótesis con indicativo, subjuntivo, indicativo y subjuntivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación del propio proceso de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Una canción española: "No me importa nada".
lección 6	<ul style="list-style-type: none"> • La ecología. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hablar sobre problemas que nos preocupan. • Sugerir medidas para solucionar problemas. • Dar consejos. • Redactar un informe. • Ordenar ideas. • Expresar consecuencia. • Añadir ideas. • Resumir y sacar conclusiones. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>(A mí) Me preocupa que</i> + subjuntivo. • Sufijos. Formación de sustantivos a partir de verbos. • <i>Lo que se puede hacer para</i> + infinitivo + <i>es</i> + infinitivo. • <i>La mejor forma de</i> + infinitivo + <i>es</i> + infinitivo. • Imperativo afirmativo y negativo. • Marcadores del discurso. Conectores: <ul style="list-style-type: none"> – Para organizar y ordenar la información. – Causales. – Consecutivos. – De adición. – Para oponer ideas. – Para introducir el resumen o la conclusión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Técnicas para mejorar la forma de escribir en español. 	<ul style="list-style-type: none"> • La Amazonia.

	TEMAS Y VOCABULARIO	OBJETIVOS COMUNICATIVOS	GRAMÁTICA	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE Y COMUNICACIÓN	DESCUBRE ESPAÑA Y AMÉRICA LATINA
lección 7	<ul style="list-style-type: none"> La publicidad. 	<ul style="list-style-type: none"> Expresar finalidad. Interpretar anuncios publicitarios. Redactar anuncios publicitarios. Matizar y corregir una opinión. 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Para / Con el objeto de / El objetivo de...</i> + <i>que</i> + subjuntivo. Construcciones pasivas. Imperativo afirmativo y negativo con pronombres de objeto indirecto y de objeto directo. Preposiciones <i>por</i> y <i>para</i>. <i>Lo de que...</i> <i>Lo bueno de es que...</i> <i>No es que</i> + subjuntivo, <i>sino que...</i> + indicativo 	<ul style="list-style-type: none"> Estrategias de comunicación para participar en un debate: <ul style="list-style-type: none"> Tomar la palabra. Pedir una aclaración. Hacer una aclaración. Interrumpir a quien está hablando. No ceder la palabra. 	<ul style="list-style-type: none"> Por un cine latino de calidad.
lección 8	<ul style="list-style-type: none"> Los medios de comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> Decir con qué relacionamos algo. Redactar noticias. Transmitir lo dicho por otros: informaciones, peticiones, consejos, sugerencias, órdenes. Opinar sobre los medios de comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> Objeto directo + pronombre de objeto directo + verbo: <i>La palabra 'ejemplar' la relaciono con la prensa.</i> Tiempos verbales para hablar del pasado (repaso). Utilización de tiempos verbales en el estilo indirecto: en indicativo y en subjuntivo. 	<ul style="list-style-type: none"> Formas de utilizar los medios de comunicación para aprender español. 	<ul style="list-style-type: none"> Un fragmento de <i>Cien años de soledad</i>.

Repaso 2
5-6-7-8

	TEMAS Y VOCABULARIO	OBJETIVOS COMUNICATIVOS	GRAMÁTICA	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE Y COMUNICACIÓN	DESCUBRE ESPAÑA Y AMÉRICA LATINA
lección 9	<ul style="list-style-type: none"> El carácter. Las relaciones personales. Sentimientos (2). 	<ul style="list-style-type: none"> Describir el carácter de una persona (2). Expresar requisitos (1). Expresar gustos (2). Expresar fastidio. 	<ul style="list-style-type: none"> Prefijos: formación de contrarios. Sufijos: formación de sustantivos a partir de adjetivos. <i>Pedir / Esperar</i> + <i>que</i> + subjuntivo. <i>Me encanta la gente que</i> + indicativo. <i>Detesto a la gente que</i> + indicativo. <i>Me fastidia que la gente</i> + subjuntivo. <i>No soporto a la gente que</i> + indicativo. 	<ul style="list-style-type: none"> Repasar y practicar fuera del aula. 	<ul style="list-style-type: none"> Los contadores de cuentos en América Latina.
lección 10	<ul style="list-style-type: none"> Estados físicos y anímicos. Sentimientos (3). El estrés. 	<ul style="list-style-type: none"> Expresar estados físicos y anímicos. Expresar sentimientos. Hablar de los sentimientos y cambios de estado anímicos producidos por ciertas cosas. Hablar de las posibles consecuencias de una acción. 	<ul style="list-style-type: none"> Expresiones con <i>estar</i> + preposición + sustantivo. Adjetivos derivados de verbos (<i>frustrante, deprimente...</i>). <i>Ser / Resultar</i> + adjetivo derivado de verbo. <i>Sentar / Sentirse / Encontrarse</i> + participio pasado. <i>Me da miedo / Me pone de mal humor / Me hace ilusión</i> + infinitivo + <i>que</i> + subjuntivo. <i>Cuando más / menos</i> + subjuntivo, <i>más / menos</i> + futuro simple. 	<ul style="list-style-type: none"> Evitar el estrés en el proceso de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> La cumbia, música colombiana.
lección 11	<ul style="list-style-type: none"> Lugares de interés. Descripción geográfica. De vacaciones. Quejas y reclamaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> Describir lugares: referirse a aspectos geográficos, históricos y a otras informaciones de interés. Expresar requisitos (2). Expresar deseos poco probables o imposibles (2). Quejarse y reclamar. Redactar una carta de reclamación: <ul style="list-style-type: none"> Introducción y explicación de los motivos por los que se escribe. Solicitud de alguna acción. Despedida. 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Cuando... tengo en cuenta que</i> + presente de subjuntivo. <i>Pero ¿cómo es posible que</i> + subjuntivo? <i>¡Ojalá / Quién</i> + pretérito imperfecto de subjuntivo! <i>No puede ser / Es una falta de seriedad</i> + <i>que</i> + subjuntivo. 	<ul style="list-style-type: none"> Estrategias positivas de aprendizaje descubiertas durante el curso. 	<ul style="list-style-type: none"> La isla de Pascua.
lección 12	<ul style="list-style-type: none"> Sucesos. Decisiones importantes en la vida. 	<ul style="list-style-type: none"> Expresar condiciones irreales sobre el pasado y sus consecuencias. Hablar de acontecimientos históricos. Expresar arrepentimiento. 	<ul style="list-style-type: none"> Pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo. <i>Si</i> + pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo + condicional compuesto. <i>Si</i> + pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo + condicional simple. (<i>No</i>) <i>Debería / Tenía que</i> + <i>haber</i> + participio pasado. <i>Si lo sé / Si lo llego a saber, no vengo.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Resolver problemas de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> Un texto de Pablo Neruda.

Repaso 3
9-10-11-12